

## Inhaltsverzeichnis "Kleeblatt-Radio"

01/04	So wird das künftige Rundfunkmuseum aussehen	Walther, Gerd
01/06	Radio-Vertrieb Fürth: Max Grundig von 1928-1948	Gerd Walther
01/12	Der Förderverein des Rundfunkmuseums stellt sich vor	
01/16	Jahrestagung 1992 der GFGF in Fürth	
01/20	Rundfunkwellen für die Arbeiterklasse	Strogies, Lothar
01/26	Rundfunk im 2. Weltkrieg: Die Ausstellung im City – Center	Walther, Gerd
01/29	Neuerwerbungen: Der Musiker von Metz	
02/06	Museumskonzept	
02/08	Die Firma Metz.	Bräuer, Dr.H.-J.
02/18	AFN Nürnberg	Walther, Gerd
02/21	AFN Nordbayern	Strößner, G.
02/24	Musée de la Radio et du Phonograph	Friederichs, K.
02/25	Rundfunkindustrie im Großraum	Walther, Gerd
02/28	Neuerwerbungen	
03/04	Radio in den USA 1910 - 1950, Teil 1	Birkner, Konrad
03/12	Die Geschichte der Firma Metz, Teil 2	Bräuer, Dr.H.-J.
03/16	Der Förderverein stellt sich vor	
03/18	Ordentliche Mitgliederversammlung am 10.11.1992	
03/19	Was wird aus dem Rundfunkmuseum?	
03/22	LUMOPHON-Bruckner & Stark, Nürnberg, Firmengeschichte /1	Künzel Prof.Dr.O./Wittig,
04/04	LUMOPHON, Bruckner & Stark, Nürnberg, Firmengeschichte /2	Künzel, Prf.Dr. O./Wittig,
04/10	Radio in den USA, 1910 - 1950, Schluß	Birkner, Konrad
04/15	Rechenschaftsbericht des Vorsitzenden für 1992	
04/20	Hörfunk und Populärkultur in den USA der 50er Jahre	Kleinsteuber, Prof. H.J.
04/27	Neuerwerbungen des Fördervereins: Schallfolien Schneidgerät	
04/28	Das Konzept des Fürther Rundfunkmuseums, Raum 2	
05/04	Max Grundig - Leben und Werk, Teil 1	(Helmut Reichel)
05/26	Radio – Pausenzeichen der 20er und 30er Jahre	Luft, Wolfgang
05/32	Tonbandgeräte von Max Ihle, Marktschorgast	Schmid, Kurt
05/34	Neuerwerbungen durch den Förderverein	Knoll, Hans M.
05/35	Erwerb des 100 kW Großsenders Hamburg	Walther, Gerd
05/36	Der Metz – DIPLOMAT	
05/37	Armstrongs Kampf um die Patentrechte	Söll, Prof. W.
06/04	Geschichte der TEKADE, Teil 1	Wittig, Wilhelm
06/20	Metz-Werbung, 1950	
06/27	Max Grundig - Leben und Werk, Teil 2	(Helmut Reichel)
06/40	Auf dem Wellenbummel, 1931, Langwelle	
07/04	Zur Eröffnung des Rundfunkmuseum der Stadt Fürth	
07/06	Geschichte der TeKaDe, Teil 2	Wittig, Wilhelm
07/17	Auf dem Wellenbummel 1930, Mittelwelle	
07/25	Dank an die Spender	
07/27	Entwicklung und Produktion von FS-Geräten in der DDR	Liesenfeld, H.-J.
07/32	Max Grundig- Leben und Werk, Teil 3	(Helmut Reichel)
08/06	Auf dem Wellenbummel: Kurzwelle (1931)	
08/10	Nachruf auf Paul Metz (24.1.1911-20.11.1993)	
08/13	Dokumente aus der Anfangszeit des Rundfunks	
08/16	Pressespiegel zur Eröffnung des Rundfunkmuseums	
08/20	Dank an Spender und Sponsoren	
08/26	Die Geschichte des Bayerischen Rundfunks, Teil 1	Hasselbring, Bettina

09/06	Ein Überblick über das Rundfunkmuseum – Museumsführer	Gerd Walther
09/09	Auf dem langen Weg zum Rundfunk: Vorläufer und Frühzeit	
09/14	Die Anfänge des Rundfunks 1923-1932	
09/25	Rundfunk in der Zeit des Nationalsozialismus 1933-1945	
09/31	Die Nachkriegszeit 1945 -1948/49	
09/37	Die 50er Jahre	
10/06	Die Geschichte des Bayerischen Rundfunks, Teil 2	Hasselbring, Bettina
10/12	Der Aufstieg der Firma Grundig nach dem 2. Weltkrieg Teil 1	Reichel, Helmut
10/16	Die telefonische Übertragung der Münchner Oper (1926)	
10/18	Die Radio-Telephonie	Abele, Günter
10/28	Strichliste für Röhrensammler: TeKaDe 1923 – 1930	Börner, Dr. H.
10/34	Ein Besuch der Röhrenfabrik der TeKaDe	Portner, W.
11/06	70 J. Sender Nürnberg: Der Sender i.d.Weimarer Republik	Walther, Gerd
11/27	Die Geschichte des Bayerischen Rundfunks, Teil 3	Hasselbring, Bettina
11/36	Der Aufstieg der Firma Grundig nach dem 2. Weltkrieg, Teil 2	Reichel, Helmut
12/06	Kleine Chronik der Ton(band)aufzeichnung	Friederichs, Karl
12/19	Dank der Stadt Fürth an den Förderverein	
12/28	70 Jahre Sender Nürnberg, Teil 2: 1933 – 1945	Walther, Gerd
12/32	'Onkel Baldrian'	
12/36	Die Geschichte des Bayerischen Rundfunks Teil 4	Hasselbring, Bettina
13/06	Rundfunk im Zweiten Weltkrieg	Diller, Dr. Ansgar
13/14	Schaltungsbuch f. Radioamateure, Buchbesprechung	Zierl, Dr. Richard
13/16	Geschichte des Bayer. Rundfunks, Die Freiheitsaktion Bayern	Hasselbring, Bettina
13/28	Erinnerungen als Sprecher beim Sender Nürnberg 1935-1945	Schuseil, A.G.
13/32	Der Aufstieg der Firma Grundig nach dem 2. Weltkrieg, Teil 3	Reichel, Helmut
13/36	Die Röhrenentwicklung und Fabrikation der TeKaDe Teil 1	Wittig, Wilhelm
13/41	Ring der Tonbandfreunde, Stadtgruppe Nürnberg	
14/06	'This is Radio Munich'. Ein bayerischer Sender d.amerikanischen Zone	Hasselbring, Bettina
14/13	Wie aus 'Radio München' 1949 der Bayerische Rundfunk wurde	Hasselbring, Bettina
14/28	Die Röhrenentwicklung und Fabrikation der TeKaDe Teil 2	Wittig, Wilhelm
14/34	Der Aufstieg der Firma Grundig nach dem 2. Weltkrieg, Teil 5	Reichel, Helmut
14/36	Meine ersten Erfahrungen mit Rundfunkempfängern	Glas, August
15/06	Der Soldatensender Belgrad	Boelcke, Prof.Dr. W.A.
15/14	Liselotte Wilke - Lale Andersen - Lili Marleen	
15/28	Der Aufstieg der Firma Grundig nach dem 2. Weltkrieg, Teil 6	Reichel, Helmut
15/32	60 Jahre Magnetband und Technik	Kügeler, Richard
15/36	Das UKW-Zeitalter	Knoll, Hans M.
16/06	Das UKW-Zeitalter - die Sendertechnik	Schneider, Reinhard
16/12	Das UKW-Zeitalter, Teil 2	Knoll, Hans M.
16/30	Der Aufstieg der Firma Grundig nach dem 2. Weltkrieg, Teil 7	Reichel, Helmut
16/34	Der Reichsparteitag der NSDAP 1937 als Rundfunkereignis	Erdmann, Holger W.
17/06	Zur Kultur- und Technikgeschichte der mech.Tonaufzeichnung	Oppermann, Heinz
17/28	Wie entsteht die Grammophon Musikplatte?	
17/31	Das UKW-Zeitalter, Teil 3	Knoll, Hans M.
17/38	Besuch der Rundfunkmuseen im südlichen Finnland	Staritz, Rudolf F.
17/39	Der RVF (Grundig) – Liliput	Künzel, Prof.Dr.O.

18/10	Erinnerungen an die ersten Jahre bei Braun	Rams, Dieter
18/18	Zehn Thesen zum Design	Rams, Dieter
18/28	Braun-Radios bis 1960	Erb, Ernst
18/34	Drei Kofferempfänger von Braun	Knoll, Hans M.
19/06	Radio - Pruy - Rundfunkhandel seit 1923, Teil 1: 1896 – 1923	Walther, Gerd
19/09	Die Radio G.m.b.H. 1923 – 1930	Walther, Gerd
19/14	Pruy, Aufbau und Zerstörung 1930 – 1945	Walther, Gerd
19/28	Pruy, Auferstanden aus Ruinen 1945 – 1954	Walther, Gerd
19/35	Pruy, Das 'Technische Kaufhaus' 1954 – 1970	Walther, Gerd
19/39	Pruy, Der Unruhestand 1970 – 1989	Walther, Gerd
20/11	Die 50er Jahre - Die Pionierzeit des Kofferradios	Knoll, Hans M.
20/20	Vorgestellt: Der 'Deutsche Grammophon-Club e.V.'	
20/30	Die Einführung der Fernsehwerbung in Deutschland	Hasselbring, Bettina
20/36	Andere Museen vorgestellt: Edison Winter home	
20/38	Auf dem Weg zur Stereophonie - aus 'Der Schalltrichter'	
21/06	Das Tefifon	Jüttemann, Dr.ing. H.
21/12	H. Jüttemann, Das Tefifon – Buchtip	Walz, Rüdiger
21/14	Rundfunk von morgen (1925)	Kapeller, Ludwig
21/28	Wie mache ich meinen eigenen Detektorempfänger (Übersetzt.)	Wagner, Ernst
21/36	Der Bau eines einfachen Detektorempfängers (1924)	
21/40	Vorgestellt: Das Radiomuseum Rottenburg	Seidler, Ernst
22/6	Moderne Reiseempfänger(1952)	Sutaner, H.
22/30	Demnächst im Museum: 100-kW-MW-Sender der NORAG	
22/32	Inhaltsverzeichnis der bisherigen Hefte Kleeblatt-Radio	
22/38	Andere Museen vorgestellt: Das Phono-Museum St. Georgen	
23/6	Metz-Radio (1950)	
23/14	Metz - Postillion	
23/18	Metz - Hawaii und Hawaii S	
23/29	Metz - Baby, Musiker, Babyphon	
23/34	Daten zur Geschichte der Metz-Werke	
23/38	Andere Museen vorgestellt: Subbekobing, Dänemark	
23/40	Rundfunkmuseum im Internet	
24/6	Hörerbriefe an "Onkel Baldrian"	
24/8	Erinnerungen an meinen Vater "Onkel Baldrian"	
24/10	"Erste Luftlagemeldung"	
24/12	Drahtfunk-Sendung und Empfang (Funkschau 1944)	
24/18	"Achtung, wir geben die Luftlagemeldung"	
24/19	Wie hört man Drahtfunk?	
24/30	Mittel- u. Langwellensender Hamburg	Brunswig, Prof. H.
24/34	50 Jahre Großfunksender Hamburg	Brunswig, Prof. H.
24/40	Achtung, es gilt das Stichwort "Puma"	
25/6	Der Großrundfunksender Hamburg (aus. HFT, 11/48)	Gerken, Walter
25/15	Erinnerungen an meinen Vater "Onkel Baldrian"	Wickert, Irene
25/18	Protokoll der Ordentlichen Mitgliederversammlung am 3.2.1998	
25/30	Festschrift zum 30jähr. Firmenjubiläum von Telefunken, 1933	
26/6	Der Volksernpfänger VE 301 W, Herkunft und Umfeld	Knoll, Hans M.
26/18	Der 100kW-Mittelwellen-Großsender Hamburg von 1940, Rede anlässlich der Eröffnung des Ausstellungsbereiches	Brunswig, Prof. Heinrich
26/29	Die Funk-Ausstellung Berlin 1933 - aus der Sicht eines	Crämer, Gunter

26/40	Rundfunkwirtschafts-Vergleichstafel Nov. 1934 - April 1939	
27/6	Jukebox - Zur Geschichte der Musikautomaten	Walther, Gerd
27/16	Magnetophon — höchst persönlich	Friederichs, Karl
27/18	Protokoll der Ordentlichen Mitgliederversammlung vom 2.2.99	
27/28	Wie das Fernsehen nach Fürth kam	Mayer, Walter
27/36	Bayerischer Rundfunk - Haus der Bayerischen Geschichte	
27/38	Wie entsteht eine Grammophon-nadel, Drei-S-Werk, Schwabach	
28/6 *	Der Rundfunk im Spiegel der Empfängerentwicklung	Brunswig, Prof. H.
28/12*	Hörfunksender gestern und morgen	Pfirtinger, Peter
28/17*	Wie baue ich mir eine Rundfunkantenne (1924)	D. Neue Universum
28/33*	5 Jahre Rundfunkmuseum der Stadt Fürth	Walther, Gerd
28/35*	72 Jahre Rundfunk - Wie alles anfang	Kratz, Karlheinz
28/38*	Noch einmal- Der Volksempfänger VE 301	Jordan, Pascual
29/6	45 Jahre Radios aus Sonneberg 1945-1990	Börner, Herbert
29/12	Die Entwicklung der Produktion von Fernsehgeräten in der DDR	Liesenfeld, H.-J
29/16	Listen der Geräteproduzenten in der DDR	
29/18	Andere Museen und Ausstellungen	
29/28	Innenansichten zum Rundfunk in der DDR	Müller, Werner
30/6	Zur Geschichte des Auslandsrundfunks	Biener, Dr. Hj
30/19	GRUNDIG Satellit, (Grundig Technischen Information, 1965)	
30/26	Die Allbereichsempfänger "Grundig-Satellit"	Knoll, Hans M.
30/36	Vorgestellt: Erstes Österreichisches Funk- und Radiomuseum	
30/38	Hörfahrplan Deutsch	
30/39	Vorgestellt: Kurzwellenring Süd	
31/6	(Zur Geschichte des Autoradios)	Söll, Prof. Wolfgang
31/23	Nachruf auf Gerd Fleischmann, Kulturreferent der Stadt Fürth	
32/6	Mechanischer Bildaufbau und Zerlegung	Prof. H. Brunswick
32/10	Die Braun'sche Röhre in der Fernsehtechnik	
32/16	Der VE 301 B2 als Autoempfänger (1935)	Rudolf Wittwer
32/23	Programm der GFGF-Tagung vom 19. – 21. Mai 2000	
32/32	Wie der Fernsehempfänger unsere Wohnzimmer eroberte	Walter Mayer
33/6	Ehrung von Oskar Goller mit dem Goldenen Kleeblatt	
33/10	Protokoll der Ordentlichen Mitgliederversammlung am 1.2.2000	
33/12	Internetpräsentation des Rundfunkmuseums	
33/14	Farbfernsehen	H.J. Kleinspehn
33/29	Farbfernsehen Fortsetzung	
33/40	Die GFGF stellt sich vor	
34/5	Fernseh-Empfängerproduktion im VEB Sachsenwerk Radeberg	Kiehle
34/28	Übersicht über die Fernsehempfängern der DDR 1950 – 1985	H.-J.Liesenfeld
35/6	Konzeption des neuen Rundfunkmuseums	Gerd Walther
36/6	Die Technikgeschichte der Empfänger	Prof. H. Brunswick
36/10	Deutsche Rundfunkgeschichte bis in die 1980 er Jahre	Dr. Ansgar Diller
36/31	Gag-Radios, Sonderausstellung im Rundfunkmuseum	
37/6	Die Geschichte der Firma Loewe 1923-1945	Kilian Steiner
37/38	Protokoll der Ordentlichen Mitgliederversammlung	

38/6	Die Geschichte der Firma Loewe nach 1945	Kilian Steiner
38/32	Merkblatt zur Reform des steuerlichen Spendenrechts	
38/34	Fünf Jahrzehnte Radio Free Europe/Radio Liberty	Hansjörg Biener
39/6	Museumsführer und Rundfunkgeschichte	Gerd Walther
40/6	Bericht der Ordentlichen Mitgliederversammlung	
40/12	Zum Mond gestartet, im Wohnzimmer gelandet, Design 1970er	Gerd Siekmann
40/18	50 Jahre Fernsehen aus Fürth	Mayer/Lang
40/20	Spender für das Rundfunkmuseum	
40/26	Der Aufstieg zur Weltmarke – Produktion der ersten Saba-Radioapparate vor 75 Jahren	Dr. Ralf Ketterer
40/26	Der Brocken, Geschichte unter dem Fernsehturm, Teil 1	Gustav Witte
41/6	10 Thesen zum Design	Dieter Rams
41/10	14 Geräte von Dieter Rams (Fotos)	Wolfgang Geyer
41/20	Entwicklung der Besucherzahlen auf <a href="http://www.rundfunkmuseum.de">www.rundfunkmuseum.de</a>	Ralph Stenzel
41/26	Der Brocken, Teil 2	Gustav Witte
41/38	Brocken-Chronologie	Gustav Witte
42/4	Die TEKADE und die Frühzeit des Fernsehens	Wilhelm Wittig
42/8	Die Entwicklung des Fernsehens in 90 Daten (1936)	
42/12	Die Entwicklung und der Stand des Fernsehens (1942)	Shadow
42/21	Eine neue Pflegerin des Rundfunkmuseums	
42/24	Neues aus dem Förderverein	
42/28	Fortsetzung: Shadow: Fernsehen (1942)	
43/5	Woofers + Tuner, der neue Kinderführer (Auszug)	
43/9	Eine kurze Geschichte des Taschenfernsehers	Frank Günthör
43/13	Lautsprecher-Entwicklung	
43/16	Modell zur Amplituden-Modulation	
43/18	Modell zur elektromagnetischen Schwingung	
43/30	Frühe Fernsehnormen	
43/32	Vorgestellt: Der Kurzwellenring Süd	
43/34	Führung für technisch Interessierte	
43/40	Bedienelemente	
44/4	Die sechs Anfänge des Fernsehens in Deutschland	Diller, Dr. Ansgar
44/7	Die Rolle des Fernsehens in der dt. – dt. Geschichte	Pleitgen Fritz
44/14	Ludwig Erhard in Fürth	Ohm, Barbara
44/28	70 Jahre Sender Ismaning	Biener, Dr., Hj
44/35	Dynamo im Radio	Börner, Hans
45/4	Zeittafel zur Geschichte von Telefunken	
45/8	100 Jahre Telefunken – ein stolzes Jubiläum	Tetzner, Prof. Karl
45/28	100 Jahre Telefunken – wie alles anfang	Haeusler, Dr. J.
45/36	100 Jahre Telefunken – ein Spaziergang durch die Entwicklung der Rundfunkgeräte bis Ende der 1950er Jahre	Roggisch Michael
45/39	Telefunken heute	Lang, Karl
45/41	Telefunken nach 100 Jahren, Ein Buch	Thiele, Erdmann
46/4	A.S. Popovs Erfindung der drahtlosen Telegrafie	Haeusler, Dr. J.
46/9	Ausstellungseröffnung „100 Jahre Telefunken“ am 23.5.2003	Stoffels, Josef A.
46/17	Das Sender- und Funktechnikmuseum Königs Wusterhausen	Oppermann, H-P.
46/18	Über: H. Grenzbech, Ein Leben für die Telefunken-Schallplatte	Oppermann, H-P.
46/29	Löten – Handwerk des Radiotechnikers	Lang/Oppermann
46/36	Digital Radio Mondiale (DRM) – Digitalisierung von LW, MW, KW	Senger Peter

47/4	80 Jahre Loewe, 55 Jahre Standort Kronach	Kilian Steiner
47/11	Das Magnetophon ... bei AEG/Telefunken, Teil 1	Haarbrücker Klaus
47/21	Die aktuelle Situation von Grundig im Spiegel der Lokalpresse	Lang Karl
47/27	Jazz im 3. Reich – Eine Zusammenstellung	Oppermann, H-P
47/33	Deutschsprachige Rundfunksendungen aus Ostasien	Biener, Dr. Hj
47/38	Buchbesprechung: Telefunken nach 100 Jahren	Haeusler, Dr. J
48/4	Die ersten 25 J. der Radioröhre u.d.Vierteljahrtausend vorher	O. Norgaard
48/11	Radartechnik von Telefunken im 2. Weltkrieg	Walter Mayer
48/15	80 Jahre Loewe und 80 Jahre Rundfunkmuseum	Prof. Karl Tetzner
48/21	Aktuelle Situation von Grundig im Spiegel der Lokalpresse	
48/27	Das Magnetophon, Teil 2	Klaus Haarbrücker
48/33	Rotationsprinzip – Besuch bei Jochen Räcke	Claus Dick
48/35	Die neu gestaltete Röhrenaustellung im Museum	Karl Lang
48/37	Digital-TV	Roland Stehle
48/42	Polizeiradioempfänger	
49/4	Manfred von Ardenne	Prof. Karl Tetzner
49/12	Walter Schottky	Walter Mayer
49/16	Walter Schottky – eine Biographie	Herbert Gortzeler
49/28	GFGF-Tagung in Fürth	
49/32	Der Beginn von UKW in Deutschland	Hans M. Knoll
49/39	Brionvega - Radiodesign aus Italien	Dr. Th. Heyden
50/4	Der Volksempfänger – Mythos und Wirklichkeit	Hans M. Knoll
50/13	Der Volksempfänger und das Volk – eine mentalitätsgeschichtliche Betrachtung	Prof. H. Glaser
50/26	Walter Schottky und Manfred von Ardenne	Prof. Karl Tetzner
50/28	Radiohören heißt doppelt leben – Gedanken zu 80 Jahre Radio in Deutschland	Dr. Thomas Gruber
50/33	Die Gesellschaft für Unterhaltungs- und Kommunikationselektronik (gfu) und ihre Ziele	Roland Stehle
50/34	Die Fernbedienung wird 50 Jahre jung	Roland Stehle
50/37	Der Deutsche Olympia Koffer DOK	Michael Roggisch